

Опыт работы воспитателя высшей квалификационной категории Веселковой Светланы Ивановны на тему: Формирование связной речи у детей с ОНР в ходе воспитательно – образовательной работы в группе.

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие связной речи, речевого общения. Связное высказывание является развёрнутым изложением определённого содержания, которое осуществляется логично, последовательно, грамматически правильно и образно. Связная речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребёнку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Я работаю в группе компенсирующей направленности, которую посещают дети, имеющие общие нарушения речи (ОНР). Совместно с логопедом мы ведем коррекционную работу, но в отличие от логопеда я нахожусь с детьми на протяжении всего дня, поэтому имею возможность многократно активизировать, закреплять новые слова, без чего невозможно введение их в словарь и овладения связной речью.

Практика показывает, что успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых материалов, умение давать развёрнутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения – все эти и другие действия требуют достаточного уровня развития связной (диалогической и монологической) речи.

Работа по развитию связной речи трудоёмка и всегда почти полностью ложится на плечи воспитателя. Большое влияние на речь детей оказывает воспитатель, поэтому стараюсь быть своим детям примером, даю детям образец фонетически, грамматически, интонационно правильной речи, чётко и грамотно задаю вопрос, стараюсь быть эмоциональной и отзывчивой, много общаюсь с детьми, играем в речевые игры; читаю детям сказки, из них они черпают множество знаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, сказки позволяют ребёнку увидеть добро и зло, учим стихи, знакоблю детей с художественным словом скороговорками, придумываем загадки и др. Дети любят фантазировать, придумывают свои сказки, истории, много общаются друг с другом - в процессе такой работы у детей формируется связная речь именно в связной речи реализуется основная коммуникативная функция языка и речи. Умственное развитие, мышления, восприятия, наблюдательность. Дети любят делать поделки из природного и бросового материала, играть с ними, в процессе игры связно о них рассказывать, учатся анализировать, стараются умело использовать интонацию.

Развитие связной речи детей дошкольного возраста происходит не только в специально организованных условиях, когда ребенка просят пересказать, описать, придумать, а ежедневно в общении с детьми, взрослыми, в игре.

При пересказе и рассказе дети, страдающие общим речевым недоразвитием, затрудняются строить фразы, прибегают к перефразировкам и жестам, теряют основную нить содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли, не заканчивают фразы. Такая речь хаотична, бедна выразительностью оформления.

Связная речь у таких детей не может быть воспитана сама по себе, так как она требует чёткой систематической коррекционной работы педагогов.

Очень важно учить детей распределять внимание между содержанием и формой высказывания, требовать от них логически обоснованных, правильных в языковом отношении высказываний, помогая детям, использую контекстную и объяснительную речь, пополняю запас слов, что повышает их речевой уровень.

На современном этапе развития дошкольного образования в условиях внедрения ФГОС ДО новых подходов к организации работы с детьми позволили изменить характер взаимодействия педагога с ребенком.

На современном этапе решаются три основные и ведущие задачи по развитию речи детей:

1. развивать связную речь ребёнка, его речевое творчество через практическую деятельность;
2. учить детей овладевать родным языком в процессе расширения и углубления знаний об окружающем;
3. развивать у детей потребность в общении как первейшего условия успешной деятельности.

Пути реализации:

- формировать речь детей через развитие познавательной деятельности (как самостоятельной, так и специально организованной),
- ежедневно организовывать разнообразную самостоятельную деятельность детей (игровую, художественно речевую, продуктивную и т.д)
- ежедневно предусматривать индивидуальное речевое общение с ребёнком (по его личным вопросам, по литературным произведениям, с использованием малых форм фольклора, по рисункам детей).
- организовать целенаправленные занятия, используя новые формы, на которых речь является средством мыслительных, умственных действий и в то же время становится самостоятельной творческой деятельностью детей.

Создание условий;

- правильная речь педагога,
- способы и средства, направленные на формирование речи как средств развитие речевого взаимодействия со сверстниками; знакомство с правилами речевого общения, формирование вопросно – ответных форм высказываний, поддерживать несложные беседы);
- способы и средства, направленные на формирование навыков монологической речи (пересказ и составление рассказов); пополнение уголка «в уголке экспериментирования» (расширение знаний и представлений об окружающем мире, обсуждение полученных знаний);
- создание в группе речевого уголка (атрибуты для выполнения артикуляционной, пальчиковой гимнастики, дыхательных упражнений и т.д.).

ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ:

- формируются хорошие условия для развития речевой активности детей в специально организованной и самостоятельной деятельности;
- повышается речевая активность детей;
- дети овладевают речевыми умениями и навыками в естественной разговорной среде.

Приёмы работы по формированию связной речи.

1. Беседа с ребёнком с использованием красочных картинок, выразительной интонации, мимики, жестов.
2. Чтение рассказов или сказок. Задаю вопросы по содержанию рассказа для выявления понимания ребёнком причинно – следственных связей (Почему это случилось? Кто в этом виноват? Правильно ли он поступил?) О понимании смысла рассказа свидетельствует также умение пересказать его своими словами.
3. Беседа (диалог). Беседы провожу по различным темам, книгам, фильмам, беседы по картинкам.

Ребёнка необходимо научить слушать собеседника не перебивая, следить за ходом его мыслей. В беседе вопросы усложняю постепенно, и требую более развернутые ответы. Это делаю с целью постепенного и незаметного для ребёнка перехода к монологической речи.

4. Составление описательного рассказа. Ребёнок овладевает первыми навыками связного изложения мыслей «на одну тему», одновременно он усваивает признаки предметов, а, следовательно, расширяет словарный запас.

5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Количество сюжетных картинок в серии постепенно увеличиваю, и рассказ ребёнка становится более подробным, состоящий из нескольких предложений.

6. Составление рассказов по сюжетной картине. При составлении рассказа по одной сюжетной картине, важно, чтобы картина отвечала следующим требованиям:

- она должна быть красочной, интересной и привлекательной для ребёнка;
- сам сюжет понятен ребёнку данного возраста,
- на картине должно быть небольшое число действующих лиц,
- она не должна быть перегружена различными деталями, не имеющими прямого отношения к её основному содержанию.

7. Пересказ. В процессе работы над пересказом у ребёнка развиваются и совершенствуются внимание и память, логическое мышление, активный словарь. Ребёнок запоминает грамматически правильные обороты речи, образцы её построения.

8. Самостоятельное составление рассказа. Переход к самостоятельному составлению рассказов должен быть достаточно хорошо подготовлен всей предшествующей работой, если она проводилась систематически.

В процессе работы с детьми по сюжетным картинкам, предметным картинкам, выкладывания картинок в нужной последовательности, мне позволяет выяснить индивидуальные возможности детей (уровень речевого развития), а детям доставляет радость в общении. Дети учатся составлять связный рассказ на основе наглядного содержания фрагментов - эпизодов.

Составление рассказа из личного опыта, позволяет мне выявить индивидуальный уровень и особенности владения фразовой речи.

При составлении описательного рассказа, обращаю внимание на полноту и точность отражения в нём основных свойств предмета, наличие (отсутствие) логики – смысловой организации, последовательность в описании признаков и деталей предмета, использование языковых средств словесной характеристики. В случае, когда ребенок оказывается неспособным составить даже короткий описательный рассказ, ему предлагаю для пересказа рассказ логопеда, данный для образца.

Коррекционную работу совместно с логопедом: логопед формирует первичные навыки у детей- логопатов; воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Основная задача педагогов в коррекционной работе – научить детей связно, последовательно, грамматически и фонематически правильно излагать свои мысли.

Коррекционную работу веду во всех режимных моментах.

Во время утреннего приема разговариваю о настроении ребенка, закрепляю знания о семье, знает ли ребенок домашний адрес, о работе родителей, о любимой игрушке, любимом мультфильме, транспорте. Тренируемся в произношении ласкательных форм слова. Стараюсь это делать ненавязчиво, игриво.

В процессе НОД использую подвижные физминутки, речевые и пальчиковые игры, которые способствуют развитию речи, развитию координации движений, а также направлены на автоматизацию поставленных звуков.

Подготовка к прогулкам и прогулки дают возможность закрепить лексику, связанную с сезоном. Предметные и обобщающие понятия одежды и обуви, умение вежливо обращаться к детям и взрослым. На прогулке игры дидактические и сюжетно – ролевые позволяют осуществлять работу в любом коррекционном направлении. Уделяю

большое внимание упражнениям, играм, заданиям на развитие мелкой моторики координации движений руки, решаю две задачи: во-первых, косвенным образом идёт влияние на общее интеллектуальное и умственное развитие ребенка; во-вторых, решается задача по развитию мелкой моторики и кистей рук. Дневной сон – отдых в середине дня ребёнку необходим, но как проснуться малышу в хорошем настроении и активно продолжить день?

Для этого я провожу бодрящую гимнастику, которая помогает детскому организму проснуться, улучшает настроение, поднимает мышечный тонус, а всё это благотворно влияет на развитие речи дошкольника.

Таким образом, благотворными для развития речи оказываются все режимные моменты, но особое место уделяю вечерней коррекционной работе по заданию логопеда, которое должно быть обязательно продуктивно использовано, т.к. предлагаемый логопедом материал является особенно важным для ребенка именно в тот момент, когда речь идет к примеру, об автоматизации поставленного звука, либо отработка грамматического строя речи или же развитие связной речи посредством составления развернутого рассказа по серии сюжетных картин. (Работа у зеркала - 6 слайдов (картинок)).

Речевое развитие является определяющим в уровне интеллекта и культуры человека.

Правильная, грамотная речь - показывает, готовы ли дети к обучению в школе, смогут ли успешно освоить грамоту и чтение.

Речевое развитие является определяющим в уровне интеллекта и культуры человека. Правильная, грамотная речь - показывает, готовы ли дети к обучению, смогут ли успешно освоить грамоту и чтение.

Правильно спланированная работа воспитателя и логопеда даёт верное закрепление материала в разных видах деятельности детей. Такое взаимодействие создает вокруг ребёнка единую коррекционно – развивающую среду.

Развивая речевое дыхание и правильную артикуляцию чёткую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи, формируя творческую фантазию, сочинять небольшие рассказы, помогая пользоваться интонациями, выражающими основные чувства, мы тем самым помогаем стать эмоциональным, творческим, артистичным, всесторонне развитым малышом!

Однако одной проводимой работы в детском саду недостаточно. Она дополняется и дома с родителями. Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников рассчитан и на домашнюю работу родителей с детьми, по рекомендациям учителя-логопеда.

Выполняя игровые упражнения, дети научатся анализировать и синтезировать, разовьют фонематический слух и восприятие. Игровые упражнения помогут развить мелкую моторику рук, поэтому рекомендуем родителям заниматься с ребёнком шнуровкой, раскрасками, резать ножницами, лепить, обводить буквы по контуру, собирать бусы и т.п.

Взаимодействие детского сада и семьи- необходимое условие полноценного речевого развития ребёнка.